

Télérama + Sortir

107251 - 3781 - F: 4,30 €

REPRODUCTION INTERDITE
N° 3781
DU 2 AU 8 JUILLET 2022

**MICHA
LESCOT
DANS
RICHAR
UN RO
À AVI**

Mon nom est personne
MARC LEFEBVRE

Dans sa galerie, soigneusement choisies, affiches et cartes postales ont toutes un intérêt graphique.

En entrant dans la galerie de Marc Lefebvre, on a l'impression stupéfiante de pénétrer dans une gigantesque boîte d'images, mais aussi le regret de ne pas avoir assez de temps devant soi pour fouiller dans tous les tiroirs et les classeurs. Depuis 1981, cet homme passionné veille sur un extraordinaire trésor aux allures de bric-à-brac, fait de cartes postales anciennes (à partir de 10 €), d'affiches publicitaires (dont celles d'Air France signées par Georges Mathieu) et politiques (des originaux de Mai 1968), de dessins humoristiques (comme les *Croquis roses sur une politique encore plus rose*, de Georges Chaudière, 1934), de menus de restaurants, d'affiches de théâtre, d'éventails publicitaires en papier... Des pièces de collection, allant de 1890 aux années 1970. C'est en 1975, lors d'un job d'été, que Marc découvre l'étendue et la richesse de l'univers des cartes postales. Chaque image, chaque visuel doit être original et revêtir un intérêt graphique aux yeux de l'alerte négociant, qui n'est jamais à court d'anecdotes historiques. Si les vieux collectionneurs fréquentent plus volontiers les salons, où le marchand est régulièrement présent, une clientèle plus jeune vient en boutique dénicher, comme je l'ai fait, les cartes psychédélics du Fillmore, salle mythique de San Francisco où jouèrent notamment Pink Floyd, Grateful Dead, Led Zeppelin et The Mothers of Invention, groupe du légendaire Frank Zappa (à partir de 25 €). — T.V | Les Images de Marc, 69, bd Beaumarchais, 3^e | 06 81 97 59 90 | Du mar. au sam. 14h-19h.



RÉSIDENCE DU PARC DE LA NOUË,
À BAGNOLET,
EN SEINE-SAINT-DENIS.

LU ET APPROUVÉ
«LES SAVEURS DU BÉTON»

Née à Hong Kong, Kei Lam est arrivée à Paris avec ses parents à l'âge de 6 ans, dans les années 1990. Après avoir partagé des appartements avec d'autres immigrés chinois, sa famille traverse le boulevard périphérique pour emménager dans un trois pièces d'une cité de la Nouë, à Bagnolet. Dans son roman graphique *Les Saveurs du béton*, la dessinatrice ressuscite son enfance dans ce

quartier construit à l'époque du développement des grands ensembles, en évoquant aussi bien les bons souvenirs (amitiés, après-midi passés à jouer sur la dalle) que les difficultés (insécurité, endettement des propriétaires, dégradation des bâtiments...). Un joli témoignage sur l'intégration et un point de vue original sur le quotidien dans les cités de banlieue. — J. Se. | De Kei Lam, éd. Steinkis, 224 p., 20 €.

BON PLAN
OPÉRATION CHLOROPHYLLE

Avis aux citadins en manque de vert : l'Agence des espaces verts (AEV) de l'Île-de-France a été créée en 1976 pour «mettre en œuvre la politique régionale en matière d'espaces verts, de forêts et de promenades». Elle propose toute l'année plus de deux cents sorties gratuites dans la nature. Réunies sous le nom de

«Natur'Box», ces balades sont accessibles à tous et très variées : excursion nocturne à la découverte des chauves-souris, atelier de vannerie, randonnée gourmande, stage de survie en forêt, fabrication de sirop, escape game agricole, formation à la photo animalière... Les inscriptions en ligne sont ouvertes un mois avant la date de l'activité. — J.Se. | aev-iledefrance.fr/ animations-nature.

**COUP
POUR
SOYO**
L'asso
œuvre
de pro
lle-de-
des ar
système
agricol
protég
des alé
et à div
tout en
à prés
en eau
Les tran
agro-éc
engagé
et bocal
pour les
et porci
durable
déplie
product



C'est le m
mécaniq
équiper
gares du
Express,
autant qu
réseau de
compte 9
fabricatio
escaliers,
du Grand
les sociét
TK Elevat
Les prem
sur le site
Villejuif-1
Roussy en
Bagneux :
à en être

OPÉRATION CHLOROPHYLLE : PHOT. YVES BANA / L'ÉVENTON STUDIO
MOHO FILM / MICHAEL BARBERA